

Aufruf an Kunstschaaffende: Teilnahme an der Mitgliederausstellung der Kunstvereine Weil am Rhein und VBK Lörrach 2026

Liebe Kunstschaaffende,

ihr seid herzlich eingeladen, Kunstwerke für die Mitgliederausstellung 2026 einzusenden!

Nach der erfolgreichen ersten Zusammenarbeit im Jahr 2017 realisieren der Weiler Kunstverein und der VBK Lörrach in der Städtischen Galerie Stapflehus in Weil am Rhein diesjährig erneut eine gemeinsame Mitgliederausstellung. *Vom Blatt zum Raum: Papier im Dialog* zeigt die große Bandbreite künstlerischer Ausdrucksformen im Dreiland. Aktuelle Grafik und weitere Arbeiten, die auf und mit Papier entstehen, bilden den Mittelpunkt der Ausstellung und sollen sichtbar machen, wie lebendig, vielfältig und ambitioniert das regionale Kunstschaaffen ist, das von beiden Kunstvereinen mit ihren 250 Mitgliedern seit vielen Jahren präsentiert und gefördert wird.

Aus allen Einsendungen werden die Kunstwerke der Ausstellung von einer Fachjury ausgewählt und anschließend für die Räume der Städtischen Galerie Stapflehus kuratiert.

Wichtige Informationen zur Teilnahme:

- **Einsendeschluss:** Sonntag, 31. Mai 2026
- **Anlieferung der Arbeiten und Aufbau:** Samstag, 5. September 2026, Anlieferung 10-12 Uhr, anschließender Aufbau durch Fachkräfte
- **Vernissage:** Samstag, 12. September 2026 um 16 Uhr mit Begrüßungen durch die Oberbürgermeisterin Diana Stöcker (Weil am Rhein) und den Oberbürgermeister Jörg Lutz (Lörrach)
- **Finissage:** Sonntag, 18. Oktober 2026, von 16 bis 18 Uhr; anschließender Abbau der Ausstellung durch die Kunstschaaffenden

Teilnahmebedingungen:

- Einreichungen via E-Mail: **mitgliederausstellung_2026@yahoo.com**.
- Bitte reicht alle erforderlichen Informationen (s.u.) und Bildmaterial in Form einer PDF-Datei mit der Bezeichnung: **Nachname_Mitgliederausstellung_2026** ein.
- Max. Dateigröße: 10 MB (falls größer, bitte einen Filehosting-Dienst verwenden, wie z.B. swisstransfer)
- Eingereicht werden können Arbeiten auf und mit Papier – sowohl Grafiken und Zeichnungen als auch Fotografien und Collagen, aber auch Papier-Skulpturen und Objekte aus Papier im Raum sind willkommen.
- Jede(r) Teilnehmer:in muss bis zum 31. März 2026 in einem der beiden (oder beiden) Kunstvereinen als Mitglied angemeldet gewesen sein.
- Alle Werke in der Ausstellung dürfen nicht vor 2023 geschaffen worden sein.
- Jede(r) Teilnehmer:in kann bis zu **fünf Werke** (inkl. Werkserien) einreichen.
- Zu den Werken sind jeweils ein Foto und folgende Angaben erforderlich:
 - **Name**
 - **Titel des Werks**
 - **Jahr**
 - **Technik**
 - **Dimension/Größe**
 - **Auflage (bei Editionen)**
 - **Versicherungswert und Preis***
- Bitte reicht neben dem Bildmaterial ein kurzes Statement über euch und eure Arbeiten als Fließtext (300 Wörter) sowie eine Kurzbiografie (max. 100 Wörter) ein.

- Weitere Informationen, wie Webseite, Ausstellungshistorie, publizierte Texte, Links – alles, was ihr für euch und über euch als wichtig erachtet, kann eingereicht werden.
- Bitte erläutert auch besondere Installationsanforderungen (z.B. bei Arbeiten ohne Bilderrahmen), sofern zutreffend.
- Zur allgemeinen Orientierung und aufgrund der räumlichen Bedingungen in der Städtischen Galerie Stapflehus raten wir davon ab, Arbeiten einzureichen, die eine Rahmengröße von 70 x 50 cm (HxB) überschreiten. Raumbezogene Arbeiten nach Absprache.
*Im Falle des Verkaufs erhalten die Kunstvereine eine Kommission in Höhe von insgesamt 30%.

Ablauf und Organisation:

- Es handelt sich um eine juriierte Ausstellung. Die Jurymitglieder sind Beate Fahrnländer (VBK Lörrach), Matthias Frey (Kunstverein Weil am Rhein), Susanne-Meier-Faust (Kunsthistorikerin und Freie Kuratorin, Freiburg im Breisgau). Die Jurysitzung findet am 19. Juni 2026 statt. Alle am Auswahlverfahren teilnehmenden Künstler:innen werden bis zum 3. Juli über die Entscheidungen der Jury informiert. Auswahlkriterien der Jury sind vor allem: Material- und Medienbezug (Arbeiten müssen auf bzw. mit Papier entstehen bzw. entstanden sein), Konzeptionelle Qualität und Idee, Eigenständigkeit der künstlerischen Position.
- Die eingereichten Kunstwerke werden von Christine Fausten und Martin Hartung (beide vom Kunstverein Weil am Rhein) für die Räume der Städtischen Galerie Stapflehus kuratiert. Bitte beachtet, dass nicht alle der eingereichten Werke letztlich auch ausgestellt werden können. Es kann vorkommen, dass nur eines der eingereichten Werke je Künstler:in in der Ausstellung zu sehen sein wird. Werk-Präferenzen können im Rahmen des Auswahlverfahrens angegeben werden.
- An den Aufbautagen (ab dem 5. September 2026) werden die Kunstwerke professionell installiert. Alle Kunstwerke müssen ausreichend verpackt und jede Verpackung mit Namen versehen sein. Das Verpackungsmaterial kann über die Dauer der Ausstellung in der Städtischen Galerie Stapflehus gelagert werden. Am Abbautag (18. Oktober 2026, ab 18 Uhr) deinstallieren die teilnehmenden Kunstschaaffenden ihre Arbeiten selbst sowie verpacken und transportieren diese eigenständig. Während sich die Arbeiten in der Städtischen Galerie Stapflehus befinden, sind sie versichert (nicht jedoch während des An- und Abtransports). Allen Teilnehmenden an der Ausstellung wird am 3. Juli ein Ausstellungsvertrag zugesendet, der die Beteiligung an der Ausstellung bedingt.

Bitte reicht eure Werke/Vorschläge bis zum 31. Mai 2026 ein.

Einreichungen und Rückfragen bitte per Email an: mitgliederausstellung_2026@yahoo.com.

Wir freuen uns auf eure Beiträge und eine spannende Ausstellung!

Herzliche Grüße
Kunstverein Weil am Rhein & VBK Lörrach



Kulturstadt
Lörrach

KUNSTVEREIN*
WEIL AM RHEIN

